

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44

Abbonamenti:

In Italia e Colonie
Anno L. 65,- Trimestre L. 17,- Estero
Semestre L. 32,- Mensile L. 6,-

Anno L. 100,-
Semestre L. 50,-
Trimestre L. 25,-

Inserzioni:

PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1,- Cronaca L. 1,-
Cronaca rosa con L. 1,- Neurologia, Concorrenza, Asia, Avvisi finanziari, Comunicati ecc. L. 1,-
Economici in testa alla rubrica - Tassa governativa 150% a tassa prov. glori. in più. Pagate anticipatamente.

La storica adunata degli Alpini nella Capitale

Momenti ed episodi culminanti

L'imponenza del Corteo - La Messa - La commossa benedizione del Pontefice agli Alpini - Il saluto alla Tomba dell'Ignoto
Entusiasmo indescrivibile per i Sovrani - Nel Colosseo - Imponentissime ovazioni al Duce
Lo scultoreo discorso di S. E. il Capo del Governo

ROMA 7. — Stamani poco dopo le spuntate dell'alba Roma si è svegliata al canto degli alpini già in marcia verso il punto del loro primo grande concentramento: Piazza San Pietro e le strade erano ancora deserte e silenziose, quando dai rispettivi accantonamenti sono usciti i gruppi e le sezioni delle fiamme verdi con le loro bandiere e loro gagliardetti e le loro musiche. Le belle colonne di prodi che fulminavano il nemico alle contrastate vette del Montenero, dell'Ortigara, delle Tofane, dell'Adamello, di Grappa, hanno percorso le vie dell'Urbe col ritmo cadenzato del loro passo di marcia, suscitando ovunque l'eco nostalgico e fiero delle loro canzoni di guerra. E Roma ha risposto come ad un affettuoso appello al richiamo di questi soldati convenuti da ogni parte d'Italia ed ha subito ornato le sue finestre del tricolore e si è popolata di una folla piena di fervore e di entusiasmo, che ha accompagnato gli alpini nelle successive tappe di questa loro grande sagra.

L'ADUNATA DI FRONTE A S. PIETRO

Alle 30 l'adunata di fronte alla basilica Vaticana si era già effettuata e poco dopo la massa ingente colà raccolta si è entrata in chiesa per assistere alla messa che doveva celebrarsi per la solenne occasione. Sono 25 mila gli alpini che si addensano nelle navate o nella crociera del tempio, e forse oltre due mila le persone di famiglia che molti di loro hanno condotto con sé perché potessero essere presenti a questa grande manifestazione di fede, di patriottismo, di spirito militare, di passione fascista.

Fra i primi a giungere sono il commissario dell'associazione nazionale alpini on. Manaresi, il vice commissario on. Parolari, il generale Zoppi ispettore delle truppe alpine, il colonnello Guglielmotti segretario federale dell'Urbe e tutti i vecchi amici generali che guidarono le gloriose fiamme verdi ai più ardui cimenti, alle più belle vittorie. Erano, Corrado, Ferrarini, Ronchi, Alletti, e tutti i capi alpini, celebrati da mesi. Cherubini assistito da due cappellani delle truppe alpine. Presso l'altare della confessione, era stato eretto un altare provvisorio, vicino al quale si sono disposti tutti i vessilli e gagliardetti. Tra gli intervenuti si notava il maresciallo Caviglia. Gli alpini hanno assistito con grande raccoglimento alla funzione e poi sono usciti in Piazza S. Pietro ove si era adunata molta folla.

NELL'ATTESA DELLA BENEDIZIONE

Ben presto l'immenso spazio fra la basilica e piazza Rusticucci è apparso brulicante di una moltitudine impetuosa, in cui vibrava il desiderio di vedere il Papa, di rendere al capo della cattolici il dovuto omaggio di cristiani e di soldati d'Italia. Nell'attesa fra uno sventaglio di bandiere, gli alpini fissi gli occhi verso la finestra della sala da cui il Pontefice si sarebbe affacciato, riprendendo ad intonare le loro canzoni, in una intonazione solenne, col grande rimbombare della campana maggiore di S. Pietro.

IL PONTIFICE

BENEDICE GLI ALPINI

Alle 8 precise, alla finestra della sala degli arazzi che domina tutta la piazza, elevandosi al di sopra del colonnato del Bernini, viene descritto un drappo rosso e fra i calorosi applausi di tutti gli astanti appare la bianca figura del Pontefice.

L'entusiasmo delle acclamazioni non ha fine, quando la mano di Pio XI si leva a benedirle.

Il Papa rimane alla finestra e continua a contemplare lo spettacolo unico che si offre al suo sguardo. Sua Santità saluta questi suoi figlioli col gesto del capo e li saluta agitando più e più volte la mano benedicente. Gli alpini rispondono sventolando i fazzoletti, agitando le bandiere, e centuplicando le grida di evviva. Il Pontefice sembra voglia quanto più gli è possibile prolungare questo contatto con gli eroici soldati d'Italia, con coloro che gli ricordano le immortali vette alpine e le audaci ascensioni sui monti.

A un certo momento, il vento solleva violentemente il drappo che orna la finestra e nasconde per un attimo al Papa lo spettacolo della piazza. Allora Pio XI ordina di togliere il tappeto e di nuovo si rivolge al popolo, di nuovo lo saluta e lo benedice. Trascorre così circa un quarto d'ora, quando infine tra nuove acclamazioni, il Pontefice, dopo aver agitato il cappello si ritira nei suoi appartamenti.

LA FOLLA RIMANE ANCORA COLLO SGUARDO FISSO VERSO LA FINESTRA; QUINDI, A UN ORDINE DEI CAPI, GLI ALPINI COMINCIANO AD INQUADRARSI PER MARCIARE IN CORTEO VERSO LA TOMBA DEL MILITE IGNOTO.

ALLA TOMBA DEL MILITE IGNOTO

L'ordinamento del corteo si effettua solennemente, in modo perfetto. Alle 8.30 la testa della colonna si muove inoltrandosi per Borgo Nuovo al suono delle fanfare. Apre il corteo un plotone di metropolitani a cavallo e viene quindi il labaro della Federazione dell'Urbe, con a fianco Pon. Guglielmotti e il direttorio; poi, la gloriosa bandiera degli Alpini, colla sua bandiera decorata di medaglia d'oro, gli on. Manaresi e Parolari, i dirigenti delle associazioni combattentistiche colle rispettive rappresentanze e gagliardetti, e infine la massa delle

fiamme verdi, ripartiti a scaglioni, ciascuno dei quali ha i propri comandanti. Si era pensato di ricostituire per l'occasione i battaglioni e i reggimenti; ma è bastato che l'on. Manaresi facesse osservare che costui facendo sarebbe rimasto vuoto il posto occupato da coloro che caddero combattendo, perché tutti gli alpini rinunciarono al progetto e si accontentarono di marciare divisi per sezioni. Ad ogni modo, queste riproducono a un di presso la formazione degli antichi battaglioni, gli stessi comandanti che si ritrovano gomito a gomito e sfilarono cantando i cori dei loro paesi d'origine, guidati dagli stessi ufficiali e graduati.

Tutti portano il cappello piumato; molti sul petto le decorazioni al valore.

Il corteo che si svolge fra due file di un popolo plaudente ed acclamante, offre uno spettacolo fra i più vari e caratteristici. E' lo spirito degli scarponi che rivive in questo cospicuo reggimento, come viene chiamato il nucleo degli alpini in congedo, la loro grazia, la loro serenità, il loro buon umore che non manca neppure nei momenti più difficili e pericolosi che si riflette in questa grandiosa adunata dandole una fisconomia e un carattere particolare.

SIMBOLI UMORISTICI

Vari gruppi recano le figurazioni umoristiche simboliche di quelli che vengono considerati come disegni inconfondibili del vero alpino. Ecco un gruppo che reca a braccia un'enorme penna di aquila in legno dipinto; ecco un altro che porta, su apposita asta, un grosso scarponcino di cuoio, ecco altri ancora che sono preceduti da cartelli issati su le aste, nei quali si scorgono disegnate rappresentazioni che alludono scherzosamente a consuetudini e tradizioni della gente di montagna. La sezione di Vicenza, su di un cannone, ha portato a Roma una scarponcino in cemento armato del peso di 20 quintali e il cannone procede circondato da venti e più uomini, con la solennità di un carroccio.

Anche la fauna e la flora alpina sono largamente rappresentate. In una gabbia è

Indescrivibile entusiasmo per il Sovrano e la Famiglia Reale

Alle 10.30, la piazza del Quirinale è completamente gremita. La massa che si affolla, nella impossibilità di essere contenuta tutta nello spazio pur vasto che si stende di fronte alla Reggia, dilaga per via XX Settembre e per le altre strade adiacenti. Di nuovo gli alpini intonano i loro canti guerrieri e sulle voci dei cori dominano impetenti le grida di «Viva il Re». Le acclamazioni si intensificano di secondo in secondo. La moltitudine sembra impaziente di far salire al Sovrano l'espressione del suo affetto della sua devozione.

Alle 10.40 le invettiture del balcone si aprono e i vallotti stendono il «dito tappeto rosso». Le fanfare intonano la Marcia Reale. L'urlo possente di viva il Re echeggia a ogni angolo della piazza. Frattanto erano saliti alla reggia S. E. Balbo, on. Manaresi, on. Parolari e on. Guglielmotti.

Qualche istante dopo appaiono sul balcone le LL. MM. il Re e la Regina, il Principe Ereditario, le Principesse Giovanna e Maria, la Duchessa d'Aosta, la Duchessa delle Puglie e le personalità che erano recate al Palazzo Reale.

Quello che è avvenuto quando gli alpini hanno visto il loro Re, è indescrivibile. L'ondata di entusiasmo irrefrenabile si è propagata per tutta la piazza; e mentre le bandiere si spiegano agitate al vento, i gagliardetti si inchinano, i fazzoletti sventolano, acclamazioni deliranti salutano i Sovrani.

EPISODI GENTILI

Le loro Maestà e i Principi, sorridenti ed evidentemente commossi da tanta dimostrazione, salutano affabilmente più e più volte. Ad un certo momento, il Re fa cenno colla mano ai cordoni di truppe che sono stesi dinnanzi alla reggia di ritirarsi, nel desiderio che i soldati d'Italia possano più avvicinarsi a Lui. In un attimo, il breve spazio è occupato e il delirio di applausi e di acclamazioni cresce di fervore e di intensità.

Il Re, scorgendo nella massa un alpino grande, invalido di guerra trasportato in una carrozzetta, lo ha fatto salire alla Reggia.

I Sovrani hanno assistito a tutta la sfilata degli alpini, i quali, passando, rinnovano all'indirizzo del Re il grido della loro fede e del loro attaccamento.

Al Colosseo

Spettacolo di straordinaria imponenza

Compiuta la grandiosa cerimonia al Quirinale i reparti, alle 11.30, hanno cominciato a marciare verso il Colosseo dove dovranno concludersi le manifestazioni con i salienti di questa adunata degli Alpini con un'altra grande testimonianza del loro appassionato fervore e del loro ardente patriottismo: l'atto di omaggio al Duce.

Il Colosseo non ha mai visto spettacolo più grandioso ed imponente di quello di stamani. Altre solenni adunate sono avvenute nell'immenso recinto, altre folle hanno gridato il loro entusiasmo al Capo del Governo

serrata un'quila, un altro aquilone è portato sulle spalle da un alpiano; una marcia sporge il muso fuori dagli stocchi in cui è chiusa; un capriolo segue docile il suo padrone. Ne manca forse, per quanto esso sia finto, un corno bianco di maestosa dimensioni troneggia in una carrozza, salutando a destra e a sinistra dovunque passa. Fasci di fiori si vedono fra le braccia delle donne che seguono la grandiosa iniziativa ed altri fiori adornano i cappelli di molti alpini.

DAVANTI ALLA TOMBA DEL MILITE IGNOTO

Il corteo ha proceduto per lungo Tevere, Castello, Ponte Cavour, via Tomacelli, corso Umberto ed è giunto in piazza Venezia davanti alla tomba del Milite Ignoto.

Al suono della canzone del Piave, i reparti hanno sfilato perfettamente inquadrati ai piedi del Vittoriano, mentre le insegne si chinavano in atto di omaggio e mille braccia si tendevano al saluto romano. E' uno spettacolo suggestivo pieno di austerità e semplice solennità. Sulla piazza non si ode che la cadenza del passo di marcia e le note affievolite dell'inno di guerra che accompagnò i nostri alla sublime riscossa del Piave.

SI RINNOVANO GLI AUSPICI ROMANI

Durante lo sfilamento davanti alla Tomba è avvenuto un episodio che è apparso avere il carattere degli antichi auspici romani. L'aquilone recato in spalla da un alpino è riuscito a fuggire proprio nel momento in cui questi compiva fra i suoi compagni il rito d'omaggio. Il magnifico uccello si è levato in alto nell'aria poi rapidamente ha abbassato il suo volo e dopo un largo giro è andato a posarsi sui mieri del palazzo Venezia, in cospetto del Campidoglio e del monumento al Re.

La sfilata è durata oltre un'ora. Via via che le sezioni passavano, quelle che precedevano dopo avere percorso via Nazionale, via XXIV Maggio andavano ad insinuarsi in piazza del Quirinale per la dimostrazione al Sovrano.

no dai sacri ruderi dell'antichità. Finora, una così immensa marea di uomini non si era vista ancora. Le prime colonne, mano a mano che entrano dagli archi del Colosseo, vanno a collocarsi nella piazza che ben presto non riesce più a contenere la moltitudine. E allora tutti i gradini, tutti gli spalti della enorme arena vengono occupati.

Vi vedono molti alpini arrampicati sulla stessa distesa con cui scalerebbero una montagna, sui ruderi non accennando a inabbarcare il gorgoglietto o una bandiera sull'ultimo pinnacolo delle più ardue mura. Da per tutto dove l'occhio si volga non si scorge che un nereggiare compatto, un ammassamento imponente, ininterrotto dalla vivace nota di colore che portano nella massa i vessilli, i labari, i cartelli.

Il battaglione «Aosta» per la gradinata che conduce al podio sale al ripiano superiore e va a schierarsi a fianco del posto riservato al Duce. Dal podio pendono un grande arazzo antico e nello spazio restante si scorgono le bandiere dell'associazione alpina, delle associazioni combattentistiche, il labaro della confederazione dell'Urbe. Sono presenti varie personalità, fra cui il generale De Bono, on. Guglielmotti, la medaglia d'oro Amicarelli, on. Diisi e Scorza e il prefetto.

Nell'attesa, le fiamme intonano i loro canti solenni e l'eco che si diffonde in quel vasto spazio dà al canto qualche cosa di suggestivo e di commovente. E alle voci si fondono le musiche; la canzone del Piave e Giovinezza, gli inni più sacri della patria fanno sentire le loro note squallanti, provocando scrosci formidabili di applausi.

In seguito alle insistenze degli alpini il generale Zoppi tra calorosi applausi ha pronunciato un breve discorso in cui ha esaltato il valore degli alpini e il significato dell'odierna adunata.

L'arrivo del Duce

Alle 13. squilli di «attenti» risuonano nell'interno del Colosseo per annunciare l'arrivo di S. E. Mussolini e riconducendo immediatamente il silenzio nella massa.

Il Duce è giunto in auto, accompagnato da S. E. Togliatti e S. E. Giunta. Sul piazzale prospiciente l'anfiteatro erano ad attenderlo on. Manaresi e Parolari, il governatore di Roma e un gruppo di personalità, fra cui le Loro Eccellenze i Sottosegretari Balbo, Cazzera e Grandi, on. Landi, Ferrarini, Fainazzi, Guglielmotti; il generale Ragion della Milizia, il gen. Zoppi ispettore delle truppe alpine ed altri.

Il Duce, seguito dalle autorità che lo avevano atteso, appare poco dopo sul podio, accolto da una indescrivibile, imponentissima ovazione. Dalle più lontane gradinate, dalla platea, dalle ripide scalinate che si elevano sotto quasi la cornice del monumento fino ai ruderi che confinano col podio, un solo grido erompe da migliaia e migliaia di petti e si rinnova sempre più forte, sempre più alto: «Viva il Duce!»

EPISODI COMMIOVENTI

Mentre la folla continua ad acclamare ripetuti squilli di tromba invitano al silenzio ma la dimostrazione non accenna a cessare. E' veramente una manifestazione stupenda e magnifica dell'affetto che gli alpini hanno per il Duce, affetto che essi hanno dimostrato in tutte le occasioni e che anche nella solenne circostanza odierna si è palesato non solo in questo fervido omaggio collettivo, ma in tanti gentili episodi che formano una dei caratteri più squisiti e significativi dell'adunata. Per esempio, gli alpini di San Damiano d'Asti hanno portato con loro a Roma una delle normali sacchetti postali pieni di corrispondenze che i vecchi, le donne e i bambini di tutti coloro del paese che hanno potuto venire, hanno inviato al Duce in segno di rispettosa devozione. Altri hanno spedito più del fior della Riviera che hanno trasportato nelle loro giorre con infinita cura e appena giunti a Roma l'hanno affidato ai loro capi e organizzatori perché li facessero pervenire a S. E. on. Mussolini.

Il discorso del Duce

Il Duce risponde alle acclamazioni salutandolo romanticamente.

Finalmente, quando si riesce ad ottenere il silenzio, on. Manaresi con voce squillante dice: «Eventualmente alpini sono presenti!»

Indi, tra la più viva religiosa attenzione di tutti i convenuti, S. E. Mussolini dice:

«Il mio discorso sarà breve. Prima di tutto sono lieto di porgergli il mio saluto e quello del Governo Fascista. Sono lieto di parlarvi fra queste mura gigantesche che testimoniano della potenza immortale di Roma, e di fronte a quella Croce che testimonia la grandezza di una Fede, della nostra Fede.

«Roma, cuore ed anima d'Italia, vi ha accolti con grande affetto e con immensa simpatia. C'è in questo affetto e in questa simpatia una eco di quella gratitudine che tutta la Nazione deve ai suoi alpini. Siate fieri, o alpini, per quanto avete compiuto durante la guerra, durante la grande guerra; ricordate sempre con pensiero pio i vostri commilitoni caduti; narrate le gesta di cui foste autori.

«Passeranno gli anni ed i secoli, ma il vostro eroismo rimarrà indelebile nel cuore del popolo italiano. Siate fieri delle vostre montagne; amate la vita delle vostre montagne; non vi seduca il soggiorno nelle cosiddette grandi città, dove l'uomo vive stipato nelle sue scatole di pietra e di cemento, senza aria, con poca luce, con minor spazio, e spesso con grande miseria. Siate orgogliosi di una numerosa e gagliarda prole, perché sarebbe un triste giorno per voi e per la Nazione quello in cui la fama dei forti alpini dovesse finire. Gli alpini gridano: «Mal, mal!»

«Conservate intatte le vostre superbe qualità di silenzio, di tenacia, di resistenza alle fatiche, di spirito di sacrificio; ed io sono sicuro che se domani le nostre porte d'Italia fossero minacciate ed il Re facesse suonare le trombe dell'adunata, tutti gli alpini sarebbero al loro posto e risponderebbero «Presenti per la vita, per la morte e per la gloria».

La voce del Duce si diffonde limpida e chiara per tutto l'anfiteatro e fin dalle prime parole si sente che quegli animi rudi e fieri di montanari sono soggiogati dal fascino che emana dall'Uomo che regge i destini d'Italia.

Quando poi il Duce, chiudendo il suo discorso, fa un cenno all'«eroismo» e al patriottismo degli alpini, l'entusiasmo assume una grandiosità e ad una imponenza senza pari.

Le acclamazioni diventano deliranti e rinnovate grida di «Viva il Duce» lo salutano.

Mentre continuano le dimostrazioni al suo indirizzo, il Duce si porta dove è schierato il battaglione Aosta e lo passa in rivista. Quindi, seguito da tutte le autorità, lascia l'anfiteatro. Prima però e poi dopo il Duce e i mettersi in moto, migliaia e migliaia di alpini, sono usciti in un attimo dal Colosseo, hanno invaso il piazzale ed hanno circondato la vettura tra entusiastiche vibranti acclamazioni.

L'on. Mussolini si è fermato ancora qualche minuto in mezzo ai valorosi soldati, quindi si è allontanato dal Colosseo, al dove poco dopo, in perfetto ordine di marcia, gli alpini hanno fatto ritorno nei rispettivi accantonamenti. Hanno così fine le cerimonie odierne che sono culminate nell'omaggio reso dal soldato della montagna al Re ed al Duce, e che hanno avuto una consacrazione di spiritualità nella messa celebrata nel massimo tempio del cattolicesimo e nella benedizione impartita dal Pontefice.

LA SERATA IN PIAZZA COLONNA

Alle 19 in piazza Colonna sono stati presentati i «Fiori della Pace» e «Alpini sciatori» e «Fiamme verdi» nel quadro dell'«Unità». E' seguito il film rappresentante la cerimonia svolta a Roma stamani in occasione della grande adunata degli alpini. Il film della lunghezza di oltre 300 metri, diviso in due parti ha potuto essere approntato per questa sera stessa grazie alla perfetta organizzazione della «LUX».

Nella piazza stipata di folla enorme si erano radunati gli alpini intervenuti in massa con i loro gagliardetti, le loro bandiere, le loro fiamme, le loro fanfare. Tutti i labari e tutte le finestre che affacciano sul

la piazza erano affollatissimi. La proiezione è stata seguita con vivissimo entusiasmo ed infine gli alpini hanno fatto ripetute acclamazioni al Papa, all'Italia, al Re e al Capo del Governo, gran mano che sotto i loro occhi ripassavano le scene vissute nella indimenticabile mattinata. Terminate le proiezioni, gli alpini hanno ancora vibrato lungamente sulla piazza cantando le loro caratteristiche canzoni di guerra.

S. A. R. il Duca d'Aosta in convalescenza

ROMA 7. — S. A. R. il Duca d'Aosta da qualche giorno ammalato di influenza, era entrato in piena convalescenza. (Set.)

Estrazione lotto 6 Aprile 1926

VENEZIA	56	23	86	50	37
BARI	22	83	44	43	19
FIRENZE	14	28	84	99	19
MILANO	70	14	65	65	20
NAPOLI	46	2	50	6	6
PALERMO	61	59	88	38	85
ROMA	49	50	61	4	2
TORINO	75	28	15	80	32

Una applaudita conferenza di S. E. Leicht alla Università di Torino

TORINO 7. — S. E. Leicht sottosegretario di Stato alla P. Istruzione, arrivato stamani ha assistito accompagnato dalle autorità alla premiazione degli allievi migliori delle scuole serali. S. E. Leicht si è poi recato all'università ove ha visitato l'istituto giuridico, la biblioteca della facoltà di belle arti e la facoltà di matematica.

Nel pomeriggio dopo alcune visite agli istituti scolastici cittadini tra i quali il liceo Massimo d'Azeglio del quale il sottosegretario alla P. I. fu allievo, S. E. Leicht ha tenuto la sua lezione alla università presentando tutte le autorità tra le quali il Prefetto, il Podestà, il sen. Pirano, il sen. Brondi, on. Olivetti, sul tema: «Le corporazioni della arte del medio evo e lo stato corporativo italiano».

L'oratore, dopo avere esaminato l'attività delle arti nel medio evo e di avere illustrato le profonde differenze che distinguono quegli organismi dal sistema istituito dal fascismo, ha sviluppato il principio comune al quale i due sistemi si ispirano e cioè la direzione della cosa pubblica spetti soltanto a chi contribuisce colla sua opera alla vita del paese.

S. E. Leicht ha concluso: «Additando la meravigliosa capacità del popolo italiano nel dare soluzioni ai problemi che sembrano i più ardui. «E' una virtù — conclude l'oratore — che ben si comprende nella terra che diede al mondo, attraverso a tanti secoli i suoi più grandi politici e i suoi più grandi giuristi».

Alla fine l'oratore è stato vivamente complimentato e applaudito dalle autorità e dal pubblico presente. Questa sera alle 21 S. E. Leicht è ripartito per Roma assequiato alla stazione dalle autorità.

L'asprezza della legge sul proibizionismo mitigata

WASHINGTON 7. — La campagna contro il rigore con cui viene applicata la legge sul proibizionismo comincia a dare i suoi frutti. Alla Casa Bianca si informano che sono state emanate severe disposizioni per evitare che il domicilio dei privati sia invaso dagli agenti, senza previo procedimento legale. E così pare per tutti i mezzi di trasporto che finora venivano senz'altro assaliti sulla pubblica via e brutalmente perquisiti. Altri provvedimenti sono in vista per mitigare l'asprezza con cui si pretende far rispettare la legge. Si apprende infatti che il proprietario dello Yacht «Ne-mo» che era stato preso da navi costiere mentre carico di liquori andava alla deriva perché tutti a bordo erano ubriachi, è stato rimesso in libertà e così pure altri due uomini dell'equipaggio arrestati con lui. Anche la signora Kernan e sua figlia sono stati rilasciate ma dietro cauzione di mille dollari. Madre e figlia erano accusate di aver venduto a dei «pelani» dell'Irlanda per cento centesimi. Da Chicago poi si annuncia che l'agente Eugene Narvick arrestato sulla imputazione di avere deposto il falso in seguito alla uccisione della signora Liliana De Wing, uccisione perpetrata da lui ed Aurora ha dichiarato di essere preso di mira dai suoi superiori e perciò a tempo opportuno farà delle rivelazioni compromettenti per parecchi agenti. I giornali americani continuano intanto a pubblicare le statistiche che confermano le vittime degli agenti del proibizionismo.

Da quando è andata in vigore la legge, 125 cittadini sono rimasti uccisi ma anche gli agenti hanno pagato il loro tributo del proprio zelo, giacché già 55 di essi sono finiti periti nell'adempimento del loro compito.

Nei circoli ufficiosi canadesi si ritiene che è in corso di trasmissione al Governo degli Stati Uniti una nota circa l'affondamento del «Im Alone». In tale nota il governo del Canada oltre a protestare contro l'affondamento della nave canadese, avanzerebbe una richiesta di indennità qualora essa fosse giustificata da nuove indagini. Verrebbe inoltre richiesti dal governo canadese degli schiarimenti circa l'atteggiamento del governo americano riguardo al diritto di sberzo in casi analoghi.

LE PATATE DA SEME? Anche quella al terreno affollata, non può di meno girare per essere fatta, poiché anche questa non può.

in indimenticabile mattinata. Terminate le proiezioni, gli alpini hanno ancora vibrato lungamente sulla piazza cantando le loro caratteristiche canzoni di guerra.

S. A. R. il Duca d'Aosta in convalescenza

ROMA 7. — S. A. R. il Duca d'Aosta da qualche giorno ammalato di influenza, era entrato in piena convalescenza. (Set.)

Estrazione lotto 6 Aprile 1926

VENEZIA	56	23	86	50	37
BARI	22	83	44	43	19
FIRENZE	14	28	84	99	19
MILANO	70	14	65	65	20
NAPOLI	46	2	50	6	6
PALERMO	61	59	88	38	85
ROMA	49	50	61	4	2
TORINO	75	28	15	80	32

Una applaudita conferenza di S. E. Leicht alla Università di Torino

TORINO 7. — S. E. Leicht sottosegretario di Stato alla P. Istruzione, arrivato stamani ha assistito accompagnato dalle autorità alla premiazione degli allievi migliori delle scuole serali. S. E. Leicht si è poi recato all'università ove ha visitato l'istituto giuridico, la biblioteca della facoltà di belle arti e la facoltà di matematica.

Nel pomeriggio dopo alcune visite agli istituti scolastici cittadini tra i quali il liceo Massimo d'Azeglio del quale il sottosegretario alla P. I. fu allievo, S. E. Leicht ha tenuto la sua lezione alla università presentando tutte le autorità tra le quali il Prefetto, il Podestà, il sen. Pirano, il sen. Brondi, on. Olivetti, sul tema: «Le corporazioni della arte del medio evo e lo stato corporativo italiano».

L'oratore, dopo avere esaminato l'attività delle arti nel medio evo e di avere illustrato le profonde differenze che distinguono quegli organismi dal sistema istituito dal fascismo, ha sviluppato il principio comune al quale i due sistemi si ispirano e cioè la direzione della cosa pubblica spetti soltanto a chi contribuisce colla sua opera alla vita del paese.

S. E. Leicht ha concluso: «Additando la meravigliosa capacità del popolo italiano nel dare soluzioni ai problemi che sembrano i più ardui. «E' una virtù — conclude l'oratore — che ben si comprende nella terra che diede al mondo, attraverso a tanti secoli i suoi più grandi politici e i suoi più grandi giuristi».

Alla fine l'oratore è stato vivamente complimentato e applaudito dalle autorità e dal pubblico presente. Questa sera alle 21 S. E. Leicht è ripartito per Roma assequiato alla stazione dalle autorità.

L'asprezza della legge sul proibizionismo mitigata

WASHINGTON 7. — La campagna contro il rigore con cui viene applicata la legge sul proibizionismo comincia a dare i suoi frutti. Alla Casa Bianca si informano che sono state emanate severe disposizioni per evitare che il domicilio dei privati sia invaso dagli agenti, senza previo procedimento legale. E così pare per tutti i mezzi di trasporto che finora venivano senz'altro assaliti sulla pubblica via e brutalmente perquisiti. Altri provvedimenti sono in vista per mitigare l'asprezza con cui si pretende far rispettare la legge. Si apprende infatti che il proprietario dello Yacht «Ne-mo» che era stato preso da navi costiere mentre carico di liquori andava alla deriva perché tutti a bordo erano ubriachi, è stato rimesso in libertà e così pure altri due uomini dell'equipaggio arrestati con lui. Anche la signora Kernan e sua figlia sono stati rilasciate ma dietro cauzione di mille dollari. Madre e figlia erano accusate di aver venduto a dei «pelani» dell'Irlanda per cento centesimi. Da Chicago poi si annuncia che l'agente Eugene Narvick arrestato sulla imputazione di avere deposto il falso in seguito alla uccisione della signora Liliana De Wing, uccisione perpetrata da lui ed Aurora ha dichiarato di essere preso di mira dai suoi superiori e perciò a tempo opportuno farà delle rivelazioni compromettenti per parecchi agenti. I giornali americani continuano intanto a pubblicare le statistiche che confermano le vittime degli agenti del proibizionismo.

Da quando è andata in vigore la legge, 125 cittadini sono rimasti uccisi ma anche gli agenti hanno pagato il loro tributo del proprio zelo, giacché già 55 di essi sono finiti periti nell'adempimento del loro compito.

Nei circoli ufficiosi canadesi si ritiene che è in corso di trasmissione al Governo degli Stati Uniti una nota circa l'affondamento del «Im Alone». In tale nota il governo del Canada oltre a protestare contro l'affondamento della nave canadese, avanzerebbe una richiesta di indennità qualora essa fosse giustificata da nuove indagini. Verrebbe inoltre richiesti dal governo canadese degli schiarimenti circa l'atteggiamento del governo americano riguardo al diritto di sberzo in casi analoghi.

LA SERATA IN PIAZZA COLONNA

Alle 19 in piazza Colonna sono stati presentati i «Fiori della Pace» e «Alpini sciatori» e «Fiamme verdi» nel quadro dell'«Unità». E' seguito il film rappresentante la cerimonia svolta a Roma stamani in occasione della grande adunata degli alpini. Il film della lunghezza di oltre 300 metri, diviso in due parti ha potuto essere approntato per questa sera stessa grazie alla perfetta organizzazione della «LUX».

Nella piazza stipata di folla enorme si erano radunati gli alpini intervenuti in massa con i loro gagliardetti, le loro bandiere, le loro fiamme, le loro fanfare. Tutti i labari e tutte le finestre che affacciano sul

LE PATATE DA SEME?

Anche quella al terreno affollata, non può di meno girare per essere fatta, poiché anche questa non può.

CRONACA CITTADINA

Seduta della Giunta Esecutiva
del Consorzio Antitubercolare

Nel pomeriggio di sabato 6 corrente, sotto la Presidenza del comm. dott. Guglielmo Bianco si è riunita la Giunta Esecutiva del Consorzio Provinciale Antitubercolare, presenti i sigg. on. co. di Caporacco, gr. uff. avv. Gino, Piseni prof. dott. Gustavo, Morpurgo bar. prof. dott. Enrico, Binar, di dott. avv. Alessandro, Barbieri cav. Ferdinando, Commissari prof. dott. Giuseppe, Zatti dott. avv. Antonio, Furlanetto dr. Libero.

Segretario il dott. avv. Mario Pedrala. La Giunta Esecutiva ha approvato il Conto Consuntivo dell'esercizio 1929 del Consorzio ed ha stabilito di convocare per il giorno 29 corrente la Rappresentanza Consorziale per la prescritta approvazione a norma dello statuto, previo esame da parte dei revisori dei Conti del Consorzio.

Ha approvato la spesa per la pubblicazione di un volume nel quale sono raccolti gli atti fondamentali destinati a regolare il funzionamento del Consorzio, quali lo Statuto, il Regolamento, sui dispensari antitubercolari, il bilancio dell'esercizio 1929 ed alcune relazioni, pubblicazione che ha il precipuo intento di portare a conoscenza degli enti e delle istituzioni che vi hanno interesse le basi della propria organizzazione e le direttive del Consorzio Antitubercolare. Intende seguire per il raggiungimento degli scopi che gli sono affidati dalla legge.

Ha autorizzato la pubblicazione degli avvisi per la assunzione del personale medico dei dispensari antitubercolari dipendenti dal Consorzio, e precisamente per la assunzione in via d'incarico, di un direttore del Dispensario di Udine, con le funzioni provvisorie di tecnico del Consorzio, di direttore del Dispensario di Pordenone, Tolmezzo, Maniago e S. Giorgio di Nogaro e di un assistente presso il Dispensario di Udine. Ha ratificato diversi provvedimenti assistenziali adottati dalla speciale Commissione delegata dalla Giunta Esecutiva e precisamente: N. 35 Ricoveri in Ospedale - N. 6 Ricoveri in Sanatorio - N. 10 Concessioni di sussidio - N. 2 Ricoveri nel Preventorio di Carriera - N. 2 Ricoveri nel Preventorio di Sanatorio.

In tal modo gli ammalati direttamente assistiti a spese e cura del Consorzio Provinciale Antitubercolare sono attualmente in numero di 182 e precisamente: Ricoverati in Ospedale N. 65 - Ricoverati in Sanatorio N. 31 - Ricoverati in Preventorio N. 73 - Persone sussidiate a domicilio 13 - Totale N. 182.

VITA SINDACALE

IL CONGRESSO PROVINCIALE

DEI TECNICI AGRICOLI

Dovendo l'on. dott. Luigi Ranza, Presidente della Confederazione Nazionale dei Sindacati Paschisti dell'Agricoltura partecipare alla sessione del Gran Consiglio Paschista, il Congresso Provinciale del Sindacato Tecnici Agricoli che doveva aver luogo il giorno 12 corr. è rinviato al giorno 13 corr. alle ore 10.

LA SEDUTA DELL'ACCADEMIA

Rammentiamo esser stata fissata per questa sera, alle ore 21, presso la sede sociale (Palazzo Bartolini 13), importante tornata della nostra Accademia, in cui sarà svolto il seguente ordine del giorno:

1. La fisionomia geografica della "area del Conzorzio" comunicazione del socio corrispondente co. gen. Eugenio Barbieri.
2. Gli studi sulla "cultura del Friuli" (presentando il volume "Storia della letteratura e della cultura nel Friuli"); comunicazione del socio corrispondente dott. prof. Francesco Pastorello.
3. Eventuali.

L'ingresso è libero tanto ai soci che ai non soci.

L. 106 MANCIA

a chi porterà all'Unione Pubblicità, l'italiana Via Manin, 10, notes in pelle smarrito ieri in Udine.

"Turandot,, al Puccini
La trionfale ripresa di una tradizione

Gli essentori

Fare rifiorire nel vecchio Teatro Sociale, in attesa che il Teatro nuovo germogli dalle sue fondamenta, gli spettacoli lirici di cui la città adunata stava perdendo il ricordo, questo fu l'intento che si prefisse il comitato "Pro Udine" nel preparare la magnifica edizione dell'ultima opera pucciniana. Con l'appoggio dell'on. Podestà, uomo sempre, simpaticamente entusiasta di ogni cosa bella, d'ogni iniziativa che possa dare lustro e decoro alla nostra città, gli sforzi non comuni del comitato, hanno avuto sabato sera il più completo dei successi.

La sala

La sala del "Puccini" raccoglieva per la prima rappresentazione di "Turandot" un pubblico elettrizzato. Tutti i nomi delle personalità udinesi bisognerebbe qui ricordare, giacché ben poche mancarono all'artistico raduno; ed anche il popolo, il nostro buon popolo che risponde sempre ai richiami dell'arte vera e della bellezza, era largamente rappresentato nelle gallerie.

Nei palchi e nelle poltrone, magnifiche toilettes da sera facevano capolino sotto lussuose pellicce, (che la serata non era d'aprile, ma piuttosto di gennaio) e di apparati bianchi, era signorilmente seminata la sala.

Lo spettacolo

Bisogna, o meglio bisognerebbe prepararsi spiritualmente per assistere a "Turandot", ma senza bisogno di libri e di studi speciali. Accingersi cioè ad ascoltarla dimenticando per un momento il Puccini, di "Bohème" o di "Butterfly", e pensando che il maestro, in questo suo ultimo lavoro, abbia fatto quello che potrebbe fare un pittore, raddoppiare, triplicare i colori della sua tavolozza, per ottenere nuove luci, inattesi, effetti.

Ea infatti, senza entrare in inutili, su, rifugie, orma, a samine critiche dell'opera del grande scomparso, una sola noi dobbiamo subito constatare, una cosa che tutti, ci prende e ci rapisce: la gamma aspra dei colori di quest'opera dataci da una trazione aspra, poderosa degli elementi orchestrali, trazione audace, fatta di studio profondo e di geniale ispirazione.

Opera d'arte che rispecchia i tempi moderni, perché della scienza musicale ha sviscerato tutti i segreti, ma che nello stesso tempo si riannoda alle melodie tradizioni del melodramma italiano.

Il pubblico ha seguito lo svolgersi dell'opera (che di Carlo Gozzi, che Renato Simoni ha ridotta, con mano maestra per il teatro lirico, con l'attenzione più viva).

Il primo atto, il più organico del tre, il più quadrato, il più movimentato e forse il più difficile, ha subito fortemente impressionato e gli applausi agli interpreti furono vivissimi e ripetuti.

Il secondo atto che, per la prima parte, s'impenna nello stupendo terzetto delle tre maschere Ping, Pang e Pong e per la seconda parte nella scena capitale degli enigmi, ha avuto un successo trionfale.

Il terzo atto, il più facile, ed il più ricco di melodia, è di quelli che suscitano la più grande commozione, commozione culminante con il sacrificio di Liu.

L'opera del maestro rimase incompiuta a questo punto e ieri sera, con atto lodevolissimo e doveroso, il cav. uff. Berettoni, l'insigne concertatore dell'opera, depose per un momento la bacchetta ed invitò esecutori e pubblico a rivolgere un pensiero al grande scomparso.

L'opera terminò fra gli applausi.

"Turandot" era Luisa Visconti, un'artista completa, voce, studio, scena, presenza fisica, «Liu» era la Merope Forastia Manoli che alla dolcezza della voce calda, unisce una interpretazione vivida e nello stesso tempo soave della delicata figura.

«Principe Calaf» era Luigi Lupato, tenore da teatri metropolitani, artista ormai di grande e meritata fama.

I signori Santolini, Cassagrande, Castiglioni (Ping, Pang, Pong) hanno ben meritato gli applausi del pubblico per la perfetta esecuzione della loro difficile parte.

Benissimo anche il basso Sappa (Re Timur) ed il concittadino Mazzoli (Imperatore).

L'orchestra ha filato magnificamente sotto la magistrale guida di Umberto Berettoni, il quale ha saputo farne un complesso degno di figurare in un teatro da capitale. I cori, istrutti dal valente nostro Cremaschi, hanno fatto prodigi.

In conclusione, spettacolo di primissimo ordine, che fa onore, e molto onore, alla nostra città e al comitato ed al maestro cav. Emanuele Delfida, direttore artistico dello spettacolo.

Ardenti

Ieri sera la seconda rappresentazione non solo ha confermato il successo della prima, ma lo ha aumentato. Applausi ad ogni atto ed insistenti. Martedì terza rappresentazione.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Il Comitato ha fatto apporre una corona d'alloro, con i nastri dei colori della città, sotto al medaglione di Giacomo Puccini che il signor Italo Baratta volle a suo tempo murare nell'atrio del Teatro.

Il Podestà on. co. Gino di Caporacco ha inviato un nobile telegramma ad Antonio Puccini, figlio del grande maestro.

La celebre casa Parancourt in quest'occasione ha lanciato in Italia una capillare folla di giacche di seta e di panno, come ai grandi centri oggi c'era una corsa al Cinema Eden di Udine, ove il pubblico è chiamato a dare il proprio giudizio su un film dichiarato fuori classe: «La squadriglia degli Eroi», dramma di passione, di amore, di guerra, di gloria, con interpreti bellissimi Jay Wray e Gary Cooper, due astri dell'alto cinema americano.

Ma Varietà: LINA FRANCH nella sua serata d'addio eseguirà un nuovo repertorio brillante.

Gli ex Alpini del Friuli
accolti trionfalmente a Roma

(Istantanee di tradotta)

Roma 6, sera.

Eccoci nella Capitale. Il sogno si è avverato, il voto è stato esaudito.

Per prima cosa direi che abbiamo lasciato Udine con un senso di vivissimo compiacimento ricordando che l'illmo sig. Podestà on. di Caporacco, oltre alle parole di saluto dette alla sede della Ass. Naz. Alpini in via Manin per la consegna delle fiamme, venne in stazione a presentarci ed a salutarci, col suo abituale e simpatico sorriso, i vecchi e giovani esarponi che partivano per Roma.

In tradotta. Benché l'Amministrazione dell'Erario avesse approntato un celero e comodo treno, composto di vetture di terza classe comode e pulitissime, così da poterlo definire un treno di lusso, tuttavia gli esarponi lo hanno definito «tradotta».

E allora vada per la tradotta dei lontani giorni della guerra.

Ora, io vorrei possedere la penna di Edmondo De Amicis, uno dei miei autori prediletti, per poter fare tante istantanee delle scene che a cui, osservatore instancabile, ho assistito durante il viaggio.

Invete mi deve limitare a poche istantanee, data la stanchezza dopo un viaggio di 18 ore precise, e per mantenere la parola data alla cara «Putria» di inviare un cenno dalla Capitale.

Il viaggio. Si è compiuto fra il più grande entusiasmo. Suoni di fanfare e canzoni e vilote di tutto il repertorio «furlano».

Ho veduto dei vecchi alpini a riconoscere altri vecchi compagni d'armi. Baci, abbracci e tirate di collo a numerosi fasci di vino che giravano per le vetture senza che mai l'offerente comandasse un soldo!

Infante, la tradotta filava a grande velocità.

Ad un certo punto si sparse per tutte le vetture la notizia che anche don Roberto Merziani viaggiava con noi.

Fermata a Ferrara.

Ed allora moltissimi amici del caro sacerdote che fu giustamente definito il «sacerdote di Cristo e della montagna» scesero per cercarlo e per salutarlo.

Nuovi scoppi di entusiasmo.

La notte e l'arrivo. Calarono le tenebre e si chiusero un po' alla volta le palpebre degli occhi di tutti.

E s'è dormito come si poteva, senza che nessuno tirasse un «occollo» per il poco spazio disponibile.

Ci furono parecchi che si sdraiarono lungo le corse e fra i sedili delle carrozze, dormendo pacificamente fino all'alba, sicuri che nessuno li avrebbe toccati.

A Foligno, sveglia.

La suona un alpino di Corno di Rosazzo, che ripeté gli squilli in ognuna delle vetture, e subito dopo, col libretto della musica, a lapis alla mano, chiedeva i nomi di coloro che desideravano «marcar vitia».

Mutale d'ora: entusiasmo generale, risate a crepare pancia e caffè a base di vin bianco.

Alle 11 la tradotta degli alpini friulani era a Roma, ma dell'accoglienza e del resto dirò domani.

Giuseppe Fascoli

«La Tradotta»

«Si sepi che la Tradotta no puzze ripiet una pote. Con questa avvertenza, riportata a mo' di sottotitolo in testa al giornale, il lettore viene immerso nell'atmosfera densa di umorismo che forma la caratteristica de «La Tradotta».

E' questo un foglio simpaticissimo sboccato il per il, fra un canto e l'altro e... fra una bevuta e l'altra, durante il portentoso viaggio da Udine alla volta della Capitale.

La redazione improvvisata, ma bene organizzata, può essere soddisfatta di questa sua fatica giornalistica, poiché, con schietta allegria alpina, ha procurato ai numerosi viaggiatori un dinamico foglio.

Non manca però, in mezzo a tante lippidezze, la nota patriottica: «Il saluto, pubblicato nella prima colonna del numero 1, è la eco vibrante delle «fiamme verdi».

Un inno al Friuli, alla Patria, a Roma e... al buon vino è, invece, «La vilote de tradotta», dovuta alla geniale vena di Pre. Bepo. Troviamo poi allusioni alle figure più in vista della spedizione e la cronaca degli episodi più salienti, ad opera di Toni Baldini e compagni. Il tutto condito con gustose caricature, il cui artefice è Mario Bernardini, — fu eletto capo facto il Raffaello degli esarponi.

Il N. 1 — che è stato compilato e poligrafato nel tratto Udine - Bologna — si chiude con... un necrologio: «E' morta la signora Infelice Malinconica, dando alla vita un alpino allegro. Una lacrima alla defunta e un brindisi al neonato».

Il N. 2 porta la data del giorno appreso (Foligno 6 aprile, ore 6, ed un volante comunicato avverte, le «fiamme verdi» che vanno appressandosi alla Capitale e prosegue: «Alpini! La meta è nostra, gargarizzate le uole, drizzate la piuma ed il cappello, fuori la biancheria, verde alpina ha più ne metta! Pochi ore e ci separiamo dal tripudio che inesorabilmente sarà nostro».

E' già, poi, tutta una effluvia di notizie sensazionali raccolte dai cronisti lungo i carrozzoni della tradotta. Si narra tra l'altro che durante una sosta nel ristorante della stazione di Bologna, Pre Antoni di Val ha riportato un entusiasmo.

PROMOZIONI NELLA P. SICUREZZA. Il Ministero dell'Interno con decreto in corso di registrazione ha promosso al grado di Brigadiere di P. S. E. Zanini Bruno, Zaccardi Isidoro e Frasson Carlo, addetti alla locale R. Questura.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Al Brigadiere, stimati dai pubblici per la loro serietà e intelligenza, nel disimpegno del proprio servizio, ed amati dai superiori e d'ocidenti, vada no auguri e congratulazioni.

Gli ex Alpini del Friuli
accolti trionfalmente a Roma

(Istantanee di tradotta)

Roma 6, sera

L'apertura del Corso di Mascelca

Alla presenza dell'Autorità cittadina, nell'aula Magna del R. Istituto Tecnico, nella mattinata di ieri, è stato inaugurato il Corso Teorico pratico di mascelca, sotto gli auspicî e per iniziativa della Federazione autonoma degli artigiani d'Italia.

La grande aula appariva letteralmente stipata di partecipanti, intervenuti alle lezioni anche da lontani paesi della provincia, e da proprii insegnanti e studenti come anche gli artigiani, sentendo, giacché la possibilità è al fine loro data, il desiderio di apprendere nozioni generali e tecniche di quella necessaria cultura che, in pratica, servirà a valorizzare l'opera loro.

L'infaticabile e appassionato segretario provinciale cav. Libero Grassi, in un breve discorso all'attento uditorio ha spiegato con felice sintesi il concetto che ha determinato l'idea di indire il Corso teorico, pratico necessario ai mascelcai del Friuli per ottenere la patente di abilitazione nella loro arte. Ha tenuto quindi la sua dotta, preclara, convincente prolusione il cav. prof. Umberto Selan, libero docente in veterinaria all'Università di Padova.

La seguente parola dell'egregio nostro conferenziere ha suscitato il più vivo e sincero interesse, tanto che ben meriti furono gli applausi che autorità e allievi tributano al maestro alla fine del suo discorso.

Premesse alcune notizie di carattere storico, il prof. Selan ha ricordato come nei tempi più remoti l'arte di preservare i quadrupedi, dalla consumazione dello zoccolo fosse tenuta in grande considerazione e come a quest'arte si dedicassero soltanto persone capaci, per cultura e per intelligenza, ad eseguire con maestria e con particolare comprensione l'incarico delicato. Specie durante le grandi guerre, nelle quali l'enorme movimento di cavalleria rappresentava la parte più formidabilmente risolutiva delle battaglie, i condottieri contavano sulla perizia dei mascelcai di allora e li tenevano in particolare conto. Tant'era onorata la mascelca che in certi popoli antichi guerrieri veniva esercitata dal sacerdote.

Il prof. Selan ha pure ricordato come attualmente i mascelcai siano guardati con una certa diffidenza e come sia tanto poco riconosciuta l'opera loro. Ne precisa le cause, una delle quali la mancata cultura anche superficiale del mascelca sull'arte del quadrupede. Ecco quindi la necessità del corso teorico - pratico che servono a completare quelle nozioni rudimentali apprese nell'esperienza metodica dell'opera quotidiana; ecco la riacquisita fiducia, un migliore assetto economico che determini pure una più evidente dignità di categoria.

Terminata la interessante prolusione che meriterebbe passata alle stampe per essere divulgata fra tutti i mascelcai d'Italia, ha avuto regolare inizio la prima lezione del corso.

RESTAURATO AERARI

Il Fascio di Udine comunica: Alla Segreteria Amministrativa del Fascio di Udine, è pervenuta una polizza di L. 1000 di proprietà del signor Angelo Pellegrini di Angelo, quale offerta per l'ammortamento del debito pubblico.

La festa del Pane

A rettificia di quanto è stato pubblicato nei giornali cittadini il Patronato dell'Opera Italiana Pro Oriente avverte che tutte le somme raccolte per la Festa del Pane debbono essere versate al Patronato stesso.

DECESSO

Ieri nel pomeriggio, dopo lunghe sofferenze, si è spenta la signora Angelina Tamburini di Montebelluna, moglie del signor Antonio Tamburini proprietario del grande Albergo Ristorante Nazionale.

La buona signora, era assai amata da quanti ebbero campo di conoscere ed apprezzare la sua squisita bontà d'animo, il fatto affabile. Perciò la sua fine ha prodotto profondo sincero dolore.

Al marito sig. Antonio, ai figli, ai parenti tutti le nostre condoglianze.

Nel mondo degli affari

UN FALLIMENTO

Il Tribunale con sentenza di ieri ha dichiarato il fallimento della ditta Giuseppe Callegaris da Vergnacco di Reana. Ha nominato giudice delegato il cav. avv. Orsi e curatore provvisorio l'avv. Liska. Prima udienza dei creditori il 22 aprile, termine per la presentazione dei titoli di credito il 3 maggio, chiusura del processo di verifica il 20 stesso.

E LE PATATE DA SEME?

anche quelle si trovano al "SAO", ma non più di mezzo quintale per compratore, poiché sono buone ma poche.

Cronaca Provinciale

SAN PIETRO AL NATISONE

La visita di S. E. l'Arcivescovo

7. — Oggi la nostra popolazione ha accolto festante S. E. l'Arcivescovo mons. Giuseppe Nogara, manifestandogli la sua filiale devozione.

L'illustre Presule è giunto in automobile alle ore 6, accompagnato dal suo segretario particolare don Pietro Baldassi e dal cerimoniere cav. don Luigi Venturini ed accolto dal nostro parroco mons. Giovanni Petricig e dal clero di tutta la Slavia. Tosto S. E. si è portato nella Chiesa parrocchiale, ove, dopo di aver celebrato la messa, ha impartito la prima Comunione a cinquanta bambini.

Dopo questa toccante cerimonia mons. Arcivescovo passò nella vicina casa canonica, ove ricevette l'omaggio del Podestà, del Segretario politico del Fascio e delle altre autorità locali, intrattenendosi affabilmente con esse.

Poi, alle ore 10, fu celebrata la messa con assistenza pontificale solenne, con il fastoso cerimoniale diretto da don Venturini.

Infine S. E. ha amministrato la Santa Cresima a circa duecento persone.

Alle 12.30 il Presule, il clero e le autorità si raccolsero a convivio nella canonica.

Infine, alle 15.30, mons. Arcivescovo partecipò alla solenne processione della Beata Vergine del Carmine, svoltasi lungo le strade del paese imbandierate e decorate per la circostanza.

LATISANA

La premiazione degli agricoltori per la battaglia del grano

7. — Oggi, alle 14.30, nella sala teatrale L. E. G. A., si è svolta la consegna dei premi agli agricoltori di tutto il Mandamento, distinti nella campagna 1934-35 della Battaglia del Grano. Erano presenti tutte le autorità locali, nonché il presidente della Cattedra Ambulante d'Agricoltura per la Provincia di Udine gr. uff. dott. Domenico Rubini, il direttore della stessa cav. prof. dr. Enrico Marchettano, il dott. Tullio Cignola, l'ispettore zootecnico dott. Muratori, l'ispettore di zona della Federazione dei Sindacati Agricoli ing. Rabasso.

La sala era affollatissima di agricoltori.

Presse per primo la parola, in nome del Podestà, il cav. Gaspare Peloso Gaspardi, commissario della locale Sezione della Cattedra d'Agricoltura, rilevando l'importanza della cerimonia e mettendola in evidenza l'opera del Governo Fascista a favore dell'agricoltura.

Gli seguì il dott. Minutello, titolare della locale Sezione di Cattedra, il quale fece un'ampia ed esauriente esposizione delle condizioni locali dell'agricoltura, esponendo quali miglioramenti dovranno essere apportati perché rispondano pienamente ai moderni criteri dell'economia agraria.

Quindi l'ing. Rabasso, rappresentante di zona della Federazione dei Sindacati Fascisti Agricoli, ha parlato mettendo in evidenza lo sviluppo del movimento sindacale nel campo dell'agricoltura.

Infine prese la parola il cav. prof. Marchettano, che richiamò l'attenzione dei presenti sulla bonifica integrale, relativamente alla nuova legge approvata dal Parlamento, ed al fatto di essere tutto il territorio di Latisana incluso nel comprensorio soggetto alla legge per le trasformazioni fondiarie.

Tutti gli oratori furono calorosamente applauditi.

Quindi seguì la distribuzione di numerose medaglie, diplomi e premi in denaro agli agricoltori del Mandamento.

Dopo di che, a festa, nella sala municipale, offerse un vermouth d'onore.

TOLMEZZO

Audace tentativo ladresco alla Banca Cattolica

L'altra notte una combriccola di scassinatori di cassaforti ha tentato un colpo nei locali della Banca Cattolica situati in Via Vittorio Emanuele. Il colpo tentato non è riuscito né poteva riuscire grazie alla diligenza con cui la guardia addetta all'opera di locale, compie il servizio notturno.

Per accedere agli uffici della Banca, si entra dal portone d'ingresso in un corridoio che mette con un'altra porta sul cortile retrostante. E' qui che i ladri riuscirono a togliere le cerniere della porta interna. La guardia addetta, Marini, che è munita di chiave e che ogni ora segna la sua visita, verso le ore 2 del mattino di ieri si accorse che la porta esterna del cortile era stata scassinata e diede subito l'allarme. Accorsero immediatamente i carabinieri, il Commissario di P. S. e il direttore dell'Istituto rag. Giovanni Rinaldi. I delinquenti intanto avevano preso il largo.

Per fortuna non erano riusciti a penetrare negli uffici, dove avrebbero potuto fare un buon colpo.

Non si va a teatro soltanto per vedere ma anche per farsi vedere

PER IL TEATRO

Cappelleria S. COMIS & C.

MERCATOVECCHIO

Cappelli Antica Casa Borsalluo - Trionfo e Augusta

UDINE

Sala da Toletta per Signora
RUGGERI
Piazza Vitt. Em. N. 9
Primo Piano
UDINE

Parrucchieri specializzati nel taglio di cappelli e nell'ondulazione Marcel.

Candido Bruni
UDINE
V. Mercatovecchio 12
Deposito Calzature Nazionali ed Estere
Popper - Salamander - Bally
Esclusivo del Prometeo Calzaturificio di Varese

"SAO"
STABILIMENTO AGRICOLA - ORTICOLO
UDINE
ANNO 65)
Sede, Giardini, Aperta, Sora, Piacenza
Cultura: PIAZZALE 26 LUDIS N. 2
(Porta Posseville) - Telefono 11. 6
Regio di Fiesi: V. MERCATOVECCHIO
Telefono 11. 3-22
VIVAI in Udine, Viale del Lavoro N. 39
Succursale in STRAUSBURG

BASEVI
Mercatovecchio 21

Tutte le confezioni per
UOMO
SIGNORA
BAMBINI
pronte
e su misura

Grande assortimento
PELLICCERIE

La qualità ed il prezzo giustificano la vostra preferenza

TAPPETI

Nazionali ed Esteri in ogni grandezza

Tipi speciali annodati a mano - Esempiari bellissimi - Imitazioni perfette

MASSIMA CONVENIENZA

Via Savorgnana, 5 - UDINE - Via Savorgnana, 5

ESPOSIZIONE PERMANENTE

Città di Udine

Teatro "PUCCINI"

Recite straordinarie dell'Opera in tre atti:

"TURANDOT"

di GIACOMO PUCCINI

Terza rappresentazione domani 9 alle ore 20.45 precise

Le altre recite nei giorni: 10-11-13-14

"LA TORINESE"
SARTORIA
Rotaro - Tessaro & Vidoni

La domenica sportiva

Il Campionato di Calcio I risultati

PRIMA DIVISIONE

GIRONE C

- * Forlì - Treviso 3 a 0
- * Asolo - Spal 2 a 1
- * Mantova - Anconitana 5 a 1
- * Udinese - Pro Gorizia 4 a 2
- * Trieste - Montebelluna (r)
- * Fiume - Grion Pola - a - Corpi rigosa.

LE CLASSIFICHE

Prima Divisione

Class.	Team	P.	V.	N.	S.	P.	P.
1.	Montebelluna	21	13	7	1	48	12
2.	Udinese	21	15	2	4	53	21
3.	Forlì	21	14	4	4	52	18
4.	Spal	21	12	4	5	44	27
5.	Asolo	21	11	5	5	40	26
6.	Fiume	21	12	1	8	33	34
7.	Anconitana	21	10	4	8	38	32
8.	Mantova	21	10	3	9	29	32
9.	Grion Pola	21	9	3	8	37	21
10.	Gorizia	21	7	3	11	32	39
11.	Trieste	21	6	4	12	32	45
12.	Treviso	21	5	4	11	30	37
13.	Corpi	21	4	1	16	18	48
14.	Piemonte	20	2	3	14	19	58
15.	Corpi	21	3	3	16	16	60

Udinese - Pro Gorizia 4 a 2

Anche ieri pubblico numeroso, che si mantenne esemplarmente corretto, e acclamò al Campo Polisportivo Morotti la vittoria della squadra friulana: Udinese e Pro Gorizia.

La partita, diremo subito, non è stata di quelle che hanno suscitato eccessive polemiche. Si è fatto sì del gioco di tattica eccellente, ma in proporzioni ristrette, quasi volutamente contenute. La vera battaglia vi è stata nei primi tre quarti d'ora, durante i quali le avversarie, fresche e completamente lanciate, si sono battute con senso e misura. Chiare le impostazioni di gioco, sviluppate con ordinata snellezza, le azioni, armonico funzionamento dei reparti.

La ripresa non è stata pur essa monotona, ma quasi completamente vuota di un contenuto tecnico. Lo stile poco appariscente e le rare movimenti tattici, specie quelli, bianco-neri, allungavano tutte per discontinuità d'intensi.

Come la scorsa domenica contro il Corpi, i bianco-neri concitadini non hanno soddisfatto che a metà il loro pubblico. Il gagliardo impegno da essi sfogato nel primo tempo accento alla appartenente ordinata tecnica, e notevolmente diminuito d'intensità nella ripresa, offrendo il destro agli ospiti per balzatamente risalire buona parte di corrente. Mentre il sestetto difensivo, salvo poche e perdonabili lacune, marciò con discreto ordine, dimostrando di poter, volendo, costituire una barriera pressoché insormontabile; il quintetto avanzato peccò di intelligenza e continuità. Le azioni facessero bene sulla sinistra o sulla destra, si affievolivano al centro, quasi secondo un ordine prestabilito. Le incertezze di Palmano, novero soprattutto in varie occasioni, il campione italiano di calcio triplo, tuttavia reg, buoni servizi e segnò un punto. Bonino non si riuscì a far sempre roteare sul suo perno la squadra, pur prodigandosi come il solito Cantarutti, è stato quello dei giorni migliori.

Gli ospiti, nel complesso, hanno fatto un'ottima impressione. Chiusi dalla difesa superiore dei bianco-neri, ne hanno con amore retto al confronto. Il loro secondo tempo è stato felicissimo. I due punti, segnati contro l'unico subdolo dimostra a sufficienza come, col loro impulso, battagliero, si siano avventati tra le redini della partita in mano. Fiascheri Colausig e Gortan. Discreti l'esibizione di Susmel in prima squadra.

Il punteggio, non tutto torto da tutti, favoriti, ha reso giustamente il suo ad ognuna delle contendenti.

LA PARTITA

L'arbitro Mazonetto di Piacenza così fa schierare le squadre:

UDINESE: Cassetti; Cantarutti (capitano); Bellotto; Gerace, Bonino e Zilli; Tosolini, Barbelli, Foni, Peressini e Palmarno.

PRO GORIZIA: Susmel; Duo e Blason; Luttman, Rossi, e Giuffarini; Colausig, Gortan, Busolini (cap.), Villini e Cavigliolo.

Udinese parte contro sole scegliendo una azione ritmica che al 2° gli costrinse Susmel a prodursi. Ma uno scatto immediato degli ospiti sorprese le fila bianco-neri superandoli: da dieci passi Busolini, opera una forte centrata che finisce nella ferrea mani di Cassetti. Al 3° Tosolini, dal fondo, converge al centro: pallone meraviglioso che nessuno raccoglie. Attacco goriziano che giunge fino a Cassetti. Appresso, Tosolini, lanciato, spicca sul fondo. Al 6° Palmarno manca di poco. E' qui che il gioco va colorendosi di un'impronta stilistica e battagliera. Dopo che Cassetti e Susmel si sono rispettivamente salvati da pericolosissime incursioni, all'8° Foni segna imparabilmente. Invano gli ospiti tentano regala allo scacco; fru-

La X Targa Florio motociclistica vinta da Koeppen

QARDA, 7. — Sul circuito delle Mantonie, si è svolta oggi l'importante gara motociclistica per la disputa della X Targa Florio: km. 216 per le macchine fino a 250 cmc.; km. 324 per quelle fino a 500 cmc. Pioggia e vento hanno ostacolato la corsa che è vista vincente nella categoria 125 cmc. Alfredo Panella, su «Ladetta Blatto» in ore 3.51.52, alla media oraria di km. 55.84; 2. Dalmonte; 3. Brusi — nella categ. 350 cmc. 1. Amicare Moretti su «Bianchi», in 5.45.26, alla media oraria di km. 56.275; 2. Zaro; 3. Geisler — «B.M.W.», in ore 5.59.55, alla media oraria di km. 59.666, il quale vince la X Targa Florio, 2. Colombo, 3. Klein. Il giro più veloce è stato realizzato da Koeppen in ore 1.45.54, alla media oraria di km. 61.188. Ecco la classifica generale: 1. Koeppen, 2. Colombo, 3. Klein, 4. Moretti, 5. Amicare, 6. Zaro, 7. Geisler, 8. Moretti, 9. Dinala, 10. Zanaga.

Il XX Giro del Piemonte vinto da Negrini

TORINO, 7. — Ecco l'ordine di arrivo del 20° Giro del Piemonte (km. 289,7). Negrini alle ore 15.16.20, che compie il percorso in ore 8.57.2, alla media oraria di km. 31.600; 2. Binda alle ore 15.20.41, 3. Giuntelli alle ore 15.20.45; 4. Giscetti; 5. Frascarelli, 6. Piemontesi, 7. Grevetti, 8. Moretti, 9. Dinala, 10. Zanaga.

La squadra nazionale A sconfitta a Vienna e quella B vittoriosa ad Atene

AUSTRIA B. ITALIA 3 a 0

VIENNA, 7. — All'incontro di calcio tra le squadre nazionali italiana ed austriaca hanno assistito circa 50 mila persone. Erano presenti anche il Ministro d'Italia Auriti, ed il ministro austriaco Czauszel. Le due squadre sono state salutate al loro ingresso nel campo dal suono dei rispettivi inni nazionali. Tutti i tre punti sono stati segnati dagli austriaci nel primo tempo, rispettivamente da Horwath, da Wasselik e di nuovo da Horwath. Gli austriaci durante tutto il gioco hanno attaccato. Nella squadra italiana hanno fatto un ottimo gioco Combi, Calligaris, Pitto, Schiavio e Rossetti.

ITALIA B. GRECIA 4 a 1

ATENE, 7. — Nessuna gara di calcio ha sollevato tanto interesse quanto l'incontro italo-greco. I giornali hanno pubblica-

to le fotografie dei concorrenti, dando particolari e previsioni sul risultato, ciò che ha intensificato l'interessamento del pubblico.

Oltre 20.000 persone hanno assistito all'incontro. Lo stadio era addebbato con bandiere italiane e greche. Altre migliaia di persone avevano occupato tutte le alture intorno al campo per seguire lo svolgimento dell'incontro. Nella tribuna d'onore hanno preso posto il Ministro d'Italia comm. Artolotta colla signora, i senatori Crespi e Coni e numerose personalità e notabilità greche. La squadra italiana entrando in campo ha salutato romanticamente ed è stata calorosamente applaudita. Un forte vento, sollevando nubi di polvere accecanti dalla parte della squadra italiana, ha disturbato anche il pubblico. Il gioco si è svolto correttissimo tra il più vivo interessamento degli spettatori che alla fine della partita hanno calorosamente applaudito la squadra italiana vincente per 4 a 1.

CRONACA PORDENONESE

Un fatto

Ieri sera fra la costernazione dei congiunti è morta la buona signora Luigia Cristofoli moglie del sig. geom. Isidoro Pucca segretario dell'Ufficio Demografico del Comune.

Quanti conoscevano le doti preclari della povera Estinta parteciparono al dolore della famiglia già troppo provata da altre sventure.

Inviamo le nostre vive condoglianze ai congiunti ed in particolare al marito geom. Isidoro, zelante funzionario del nostro Municipio.

S. VITO AL TAGLIAMENTO

Il dott. Braidot festeggiato dal Casati della Provincia

Sabat, alle 13, nella sala superiore della Trattoria del sig. Paolo Gini, ben 150 casati sono intervenuti al banchetto per festeggiare il dott. Salvo Braidot recentemente nominato Ispettore Provinciale di Casale.

Tra questi lavoratori del latte notiamo autorità e personalità cittadine e forestiere, fra cui: il Vice Podestà sig. Giuseppe Vivalda, in assenza dell'on. Fancello improvvisamente impedito, il dott. prof. Zappellini, il dott. Leschiutta, il dott. Gualieri, il rag. Genile, il geom. Carlo Chino, il sig. Aldo Sinigaglia, ecc.

Allora fissa la grande sala era gremita e offriva un spettacolo suggestivo. La riunione è stata improntata a sentimento della più affettuosa cordialità: su tutti prevaleva un concordato sentimento spontaneo dell'amicizia più cordiale. E non avrebbe potuto essere diversamente data l'umanità anima che meritatamente gode in S. Vito e in tutta la Provincia il festeggiato dott. Braidot.

Inappuntabile, come è di sua abitudine, il trattore sig. Gini.

Ai brindisi, parlarono: il casato di Cavolano di S. Vito; Riccardo Molini, che ben benaugurava al dott. Braidot e che parole di affettuoso e riconoscente ricordo anche per l'indimenticabile prof. cav. Enore Tosi; il casato G. R. Pariani di San Prato di Aviano ed altri, sempre illustrando le rare doti del dott. Braidot, e per il comitato organizzatore della dimostrazione all'«Egredo» e caro amico braidot, il signor Carlo Veronesi, che disse la bellezza di vedere, nell'opera del Braidot, «comunità» (com'era necessario) quella benemerita del suo predecessore cav. Enore Tosi. Egli ringraziò i presenti; e particolare, grazie rivolse all'on. cav. Enrico Fancello, deputato al Parlamento per voto per plebiscito. Il quale, nella impossibilità d'intervenire essendo la sua presenza richiesta altrove, ha mandato la sua adesione. «A lui (disse) che, ricco di giovani forze e chiamato a rappresentare il Paese, vadano i nostri evviva»; e che, un forte battano si eleva da tutti i presenti, mentre l'oratore consegna al dott. Braidot, che accetta commosso, un'artistica pergamena.

Da ultimo, fra un religioso silenzio, parlò il sig. Carlo Chino, segretario del Sindacato provinciale Casati, il quale, con parole eloquenti, ricordò che l'Angelo tutelare veglia sui destini dell'Istituto Falcon Vial, porta fortuna ai Dirigenti agrari della benemerita fondazione. Arnaldo Mussolini, sempre adamantina di lavoratori, possente forgiatore di energie, ha spiccato il volo da S. Vito per assicurare grado grado, con indomita volontà, ai fastigi attuali. Il suo successore, dott. Braidot, appassionato cultore di problemi agrari in genere e dei casati in specie, sta compiendo la prima tappa verso la parabola ascendente della propria finta che non potrà essere che fortunata e radiosa.

Chiude brindando al Re, al Duce invitato ed invincibile, alla Patria da lui rigenerata, al Fascismo immortale, al gr. uff. Arnaldo Mussolini, all'on. Fancello, al festeggiato dott. Braidot, ai signori camerati e colleghi presenti ed assenti. La fine del suo discorso è coronata da applausi ed ovazioni prolungate.

Il dott. Braidot vivamente commosso risponde ringraziando ed assicurando i presenti che farà di tutto per essere utile, mettendo a disposizione tutte le sue forze e il suo sapere, per riuscire ad essere degno del suo maestro cav. Tosi. Chiuso inneggiando al Duce e all'Italia. Applausi ed applausi si elevano dall'uditorio.

Numerosi telegrammi di augurio e di congratulazione sono giunti al festeggiato durante il banchetto.

A festa finita tutti gli intervenuti si strinsero intorno a lui per riverirgli tutta la stima che ha saputo meritarsi, tutta l'ammirazione che lo circonda. Al banchetto è stato egregiamente assistito dal conduttore sig. Gino, il quale curò con la perizia che gli è propria, oltreché in squisitezza delle vivande l'addobbo dell'aula.

Squadra vincente: Fiorio, Rosso e Del Mestre, Serani, Moretti e Rosso, Catti, Bini, Barilli, Appelloni e Bussi.

Bergamini vince la Parigi il Gran Premio di velocità

PARIGI, 7. — Al Parco dei Principi, in una riunione ciclistica l'italiano Bergamini ha vinto il Gran Premio di velocità, battendo Martinetti, Michard, Moerskens ed altri.

Altri avvenimenti sportivi

LA VOLATA

A BERGAMINI, alla presenza di S. E. Turati, si è disputata la partita finale del gioco de «La Volata» per l'assegnazione del trofeo concesso dal Segretario del Partito. E' rimasta vincente la squadra di Roma su quella di Firenze, per 3 a 2.

A MILANO, si sono svolti gli incontri di volata tra le squadre rappresentative di Milano, Genova e Venezia. La squadra milanese composta dei dopolavoristi, dei vigili urbani e dei pompieri, ha vinto l'incontro battendo quella genovese per 4 a 3 e quella di Venezia per 7 a 1.

RUGBY

A ROMA, si è svolta la partita finale del primo Campionato Italiano di Rugby, tra le squadre dell'Ambrosiana e della Lazio. Quest'ultima è rimasta vincente per 5 a 0. Assistevano S. E. Turati, S. E. Bottai e l'on. Ferretti.

IPPICA

A MILANO, all'Ippodromo di S. Siro il Premio S. Gotardo di lire 50 mila, su due mila metri, è stato vinto per una testa corsa da Tefelina del gr. uff. Lorenzini, montata da Zabrak; 2. Kant; 3. Scarpetta.

A ROMA, all'Ippodromo delle Capannelle, è stato disputato, su percorso di metri 1600, il Premio Parioli di lire centomila per puledri e femmine nati in Italia nel 1925. La vittoria è toccata a Zuko, della scuderia Fianzingo; 2. Sunna; 3. Arno.

Campionato Friulano Uile

L'INIZIO DEL GIRONE DI RITORNO

Ha avuto ieri inizio il girone di ritorno del campionato friulano Uile. Due erano gli incontri in programma: Aszura - San Gotardo e San Orvaldo - Dopplavoro.

Il primo, svoltosi al Campo Polisportivo, s'è risolto, come le previsioni indicavano, con la vittoria dell'Aszura, capofila del girone, per quattro a tre. Come si vede successo di strettissima misura, meglio di forza, che sta a dimostrare come la battaglia alla stata accesa e l'incertezza vi abbia regnato fino agli ultimi minuti di gioco. Il S. Gotardo, pur battuto, non avrebbe pur gli, superiore in linea tecnica, demeritato del successo.

L'altro incontro ha visto di poco prevalere l'ospite San Orvaldo. Esso difatti ha dovuto dar fondo alle più riposte energie per conseguire un margine uno a zero sui forti dopplavoristi. L'incontro Edra - Zugliano non si è effettuato per radiazione di quest'ultimo.

Folla numerosa e corretta ha presenziato alle due appassionanti contese.

RENI - VESCICA - PROSTATA - URETRA

UDINE - DOTT. ETTORE CARNELOTTI - UDINE

Flessio dalle ore 9-12 - 15-18 (escluso il mercoledì) Via del Sale

UNA VERA STRAOCCASIONE

di acquistare articoli di PRIMA QUALITA' ED A PREZZI ECCEZIONALI vi offre la

DITTA ENRICO BOSCHIAN

UDINE

che, avendo deciso di cessare il commercio all'ingrosso, a datare dal 6 al 30 Aprile porrà in vendita, a prezzi di fabbrica, nei suoi negozi di Via Savorgnana 7 e di Via delle Erbe 9 tutto il rilevante stok di merci esistenti nei suoi magazzini.

Si tratta del valore di UN MILIONE in articoli costituenti il più grandioso e svariato assortimento di mercerie, tutto quanto insomma può occorrere in famiglia: dall'ago alla maglia, dalla camicia al laccio da scarpe.

Per gli acquisti a dozzina, a chilogramma, a grossa - che godranno di uno sconto speciale - rivolgersi nei magazzini della Ditta in Via Savorgnana sezione

"ALL'INGROSSO"

"CUSCINETTI A SFERE VILLAR-PEROSA"

RAPPRESENTANTE DIRETTO CON DEPOSITO

GIOVANNI NADALI - UDINE

SCONTI SPECIALI AI MECCANICI

MOBILI G. DEL NEGRO

UDINE - VIA DEL SALE 10